

Ceremonia de levantamiento del Palo de los Voladores de Papantla en Valparaíso, Chile



El día de hoy se llevó a cabo la Ceremonia de Levantamiento del Palo de los Voladores de Papantla en Valparaíso Chile.

Entre tabaco, aguardiente, flores blancas y un palo de volador de más de 20 metros, se iniciaron los trabajos de la delegación mexicana dentro de las actividades del Carnaval Cultural de Valparaíso, del cual Veracruz es el estado invitado.

Ante una muchedumbre asombrada, los Voladores de Papantla celebraron el ritual del levantamiento del palo de voladores, con una irrenunciable ceremonia de ofrenda que dejó atónitos a todos los presentes y que les recordó que el verano comenzaba y que los solsticios y equinoccios son fechas para celebrar.

La flauta y el tambor se escuchaban en la Plaza O'Higgins de Valparaíso y los Voladores, -ocho de ellos, vestidos de blanco-, danzaban alrededor del hueco donde posteriormente se sembraría el palo, ofrendando tabaco, flores blancas y aguardiente, bendiciendo el árbol y pidiéndole a las deidades buena ventura en sus próximas presentaciones, los días 26, 27 y 28 del mes en curso.

La gente se acercaba y no podía creer lo que estaba viendo. ¿De donde vienen?, ¿Qué están haciendo? eran algunas de las preguntas que se escuchaban.

Los Voladores, embajadores del Mundo Indígena y nominados a ser considerados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, contestaban amablemente con la dignidad que los caracteriza: ¡Somos de Papantla, Veracruz y venimos a volar!, contestaban.

Después de más de una hora, y con la ayuda de las productoras encargadas del evento, el palo se levantó y se mantiene erguido entre los pinos y las araucarias de la Plaza O'Higgins, esperando que los Voladores realicen su danza al comienzo del Carnaval, el próximo 26 de diciembre y ante la expectativa de miles de chilenos que consideran este acto como el más importante del Carnaval.

Además de la Danza de Voladores, se realizará la Danza de Huahuas o Quetzalines en el escenario principal, ante la Presidenta de Chile y justo antes del concierto de Armando Manzanero.

También se presentará el Ballet Folklórico de la Universidad Veracruzana y el Carnavalito de Veracruz, se inaugurarán dos exposiciones que dan muestra del Patrimonio Veracruzano, una de Mariana Yampolsky sobre las fotografías que realizó en Tlacotalpan y otra de Alejandra Cerdeño, titulada “El Arte de Ser Totonaca”, que se presentará junto con el libro del mismo nombre, editado por el Gobierno del Estado de Veracruz y el DIF Estatal de Veracruz.

En la sección académica se dictará la conferencia de los Voladores por ellos mismos y por Salomón Bazbaz, Director de Cumbre Tajín y se participará en un encuentro de expertos con el tema del Patrimonio Cultural de Veracruz, de México, de Chile y de América Latina. Por otro lado, se presentará un ciclo de cortometrajes del Centro de las Artes Indígenas del Parque Temático Takilhsukut, realizado por jóvenes totonacos durante el último año.

Todo dentro del marco del Carnaval Cultural de Valparaíso, que también será testigo del hermanamiento entre dos de los puertos más bellos del continente americano: Valparaíso y Veracruz.

Con todas estas actividades, Veracruz se presenta como un estado privilegiado en cultura, respetuoso por sus tradiciones y bondadoso en sus expresiones, al compartir su alegría con el mundo entero.

